

## **PRESENTACIÓN**

Ilustrísimo reverendo Don Juan José Medina Janeiro, vicario del campo de Gibraltar, párroco y director espiritual de la Sagrada Mortaja.

Señor presidente del consejo local de hermandades y cofradías de Algeciras, Don Manuel Delgado Cerro, hermano mayor y junta de gobierno de la Sagrada Mortaja, hermanos mayores y juntas del gobierno de las diferentes hermandades y cofradías .

Miembros de grupos jóvenes amigos y cofrades todos.

No sería justo empezar hablar del pregonero sin antes agradecerle que me haya brindado este privilegio, el privilegio de hablar de un gran cofrade y amigo. Minutos después de que conocieras la gran noticia de saber que tendrías el honor de pregonar la Semana Santa de tu ciudad, no dudaste ni un segundo en llamarme, con la emoción notándose aún en tu voz, para ofrecerme esta oportunidad y esta tarea que me resulta complicada al tener que presentar a una gran persona en tan poco tiempo. Gracias por confiar en mí, espero poder cumplir tus expectativas.

Daniel nace un 16 de febrero de 1992 en la ciudad de Algeciras, hijo de Juan y Margarita. Y hermano de Diana.

Comenzó sus estudios en San José Virgen de la Palma. Al finalizar, tuvo la oportunidad de trabajar en la ciudad que lo vio nacer y no marcharse fuera de ésta, motivo por el cual ha podido compaginar su vida laboral y cofrade, pudiendo así continuar apoyando al mundo de las hermandades, siendo hermano de la hermandad del Nazareno, la Sagrada Mortaja y la Esperanza Macarena de Sevilla.

Dani vive los 365 días del año la semana santa, anhelando como buen cofrade y cristiano el tiempo de cuaresma, para vivir de las igualás, ensayos, triduos... De todo lo que se desarrolla durante el tiempo en el que nos preparamos para la muerte y resurrección de nuestro Señor. Él, mientras tanto, entusiasmado vive todos estos momentos con gran religiosidad, aunque sin duda lo que a nuestro pregonero más le encanta es poder disfrutar con su gente, de vivir momentos y experiencias en

compañía de las personas que le quieren y le apoyan, como los que estamos hoy aquí.

Y es que de igual manera que tratas a tus seres queridos, me trataste a mí, cuando siendo aún un alevín, me recibiste en la hermandad del Nazareno con los brazos abiertos.

Nazareno fue la hermandad que vio crecer a nuestro pregonero, perteneciendo a esta desde temprana edad. Ostentó el cargo de mayordomo en 2006 en la primera junta juvenil y vicepresidente en el 2009, siendo partícipe de los primeros movimientos en torno a grupos jóvenes en la ciudad.

Con sólo 15 años, comenzó de costalero en el misterio de la hermandad de la Borriquita de la ciudad, en el año 2007. Desde ese instante, el sentir de nuestro pregonero por sacar a la imagen de Nuestro Señor, quiso también sentir el honor de sacar a la imagen de María, siendo María Santísima de las Lágrimas quien le dio tal honor y fue a partir de ahí, cuando se comprometió a que siempre que Cristo y María necesitasen de su costal, ahí estaría él. Y así fue con la Esperanza, Amargura, Nazareno, Sagrada Mortaja y Resucitado.

Igualmente, los caminos de la vida hicieron que desarrollara su vida por un breve tiempo en Carmona, apoyando con su costal a los misterios de Silencio, Cristo de la Amargura y al palio de Nuestra Señora de la Esperanza.

Todo no iba a ser penitencia, y es que se decidió a sentir lo que sería tener el honor de cargar a nuestra patrona, María Santísima de la Palma, al igual del privilegio de portar la sagrada custodia en el Corpus Christi, o a la gloria salesiana de María Auxiliadora y como no, en una tierra marinera, no podía resistir a llevar por las calles de la ciudad a una de las imágenes más querida por los especiales, la Virgen del Carmen. En glorias ha sacado corpus, Maria Auxiliadora , la Palma y la Virgen del Carmen.

Actualmente pertenece al equipo de mayordomía de la hermandad del nazareno y al equipo de capataces del señor, donde vivió uno de los grandes momentos de su vida cofrade: llamar al paso de señor, su Nazareno, su Cristo moreno, aquel al que tanto ha rezado y por el que tanto ha vivido y que hoy sin duda, te ayudarán a que lleves la palabra de los jóvenes cofrades de Algeciras a toda la ciudad.

Este es tu momento, mi tiempo aquí acaba y es que Algeciras te espera, Algeciras aguarda tus palabras de cariño y de amor, las cuales todos estaremos escuchando con gran emoción. Que no te tiemble el habla ni dudas en hablar, que no hay palabra más sincera que las que salen del corazón y a ti, corazón te sobra. Mantente firme, no te inquietes ni te echas atrás, que la vida ha querido que hoy estés en este altar, que la palabra sea tu costal y que nos lleves al cielo de tu Semana Santa querida, la Semana Santa de tu ciudad.

Amigo, tuya es la palabra.

Laura Gil Jiménez .

## **INTRODUCCIÓN**

**¡CON EL PERMISO DE ALGECIRAS!**

## **DEDICATORIA**

*Dedico este pregón a mi madre y su amor nacido en mí .  
Fue en los brazos de ella donde aprendí a seguir los pasos del señor un Martes Santo.*

**ALGECIRAS ES Y SERA  
NAZARENA Y PENITENTE,  
ORACIÓN Y SILENCIO,  
PALIO Y MADERO,  
CORONA Y ESPINAS,  
BALCÓN Y SAETA,  
TÚNICA Y LUZ.**

**ALGECIRAS SERA....  
RECUERDO Y ESTRENO,  
NIÑEZ Y NOSTALGIA,  
LUTO Y MANTILLA,  
TAMBOR Y CORNETA,  
CIRIO Y CLAVEL,  
NARANJO Y OLIVO,  
AZAHAR E INCIENSO,  
DEVOCIÓN E ILUSIÓN.**

**ALGECIRAS VOLVERÁ A SER  
TRABAJADERA Y COSTAL,  
MARTILLO Y ALPARGATAS,  
RUAN Y ESPARTO,  
CÍNGULO Y MEDALLA,  
MADRE Y TERNURA,  
ABUELO Y ORGULLO,  
LAGRIMA Y PAÑUELOS,  
PROMESAS RENOVADAS EN TÚNICAS DE NAZARENO,  
MUERTE Y VIDA,  
SIEMPRE VIDA.**

## **PROTOCOLO**

- Rvdo. Director espiritual Juan José Medina Janeiro y autoridades eclesiásticas de la ciudad.
- Sr. Hermano Mayor y Junta de Gobierno de la venerable, humilde y fervorosa hermandad y cofradía de nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en el misterio de su sagrada mortaja, María Santísima de la Piedad, San Bernardo y Santa Angela de la Cruz .
- Sra. Hermana mayor y queridos hermanos de la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- Sr. Presidente y junta permanente del consejo local de hermandades y cofradías.
- Sr. Hermanos Mayores y juntas de gobierno de las hermandades de penitencia y gloria de nuestra ciudad.
- Ilustrisimas autoridades.
- Hermano y hermanas de todas y cada una de las corporaciones de Algeciras.
- Pregoneros que me precedieron en las ediciones anteriores.
- Señoras y señores.....Familia.....Amigos todos.....

## **AGRADECIMIENTOS**

Como es de buen nacido el ser agradecido quiero dar una vez mas mi sincero agradecimiento al hermano mayor y a la junta de gobierno de la sagrada mortaja por otorgarme el privilegio de pregonar a Algeciras en esta edición juvenil la semana santa .

A mi querida amiga y presentadora Laura Gil Jiménez, por la gran presentación.

Gracias también a Naomi Santos por acompañarnos y la banda local Armando Herrero.

A mi familia, amigos y vecinos que me acompañan para llevar a cabo esta responsabilidad.

**Gracias.**

**LA SAETA**

**NO LA ESPERAS Y LA ENCUENTRAS,  
NUNCA FALTA EN SU SEMANA,  
ES AMANTE DE LAS CALLEJUELAS,  
DE UN BALCÓN  
O DE UNA PLAZA.**

**QUERIDA AMIGA DE LOS POETAS,  
DOLORES DE UNA FRAGUA,  
COMADRE DEL MARTINETE,  
HERMANA DE LA SEGUIRIYA.**

**SIEMPRE PASEA POR ALGECIRAS,  
VA BUSCANDO LOS SILENCIOS  
PERDIDO POR LAS ESQUINAS.**

**REZA COMO NADIE REZA  
DA IGUAL SI DESAFINA,  
ES SENTIMIENTO COFRADE DE MI ALGECIRAS.**

**ES JONDA Y CARACOLERA,  
ES DE PALIO O ES DE MISTERIO,  
SE DESPIERTA EN PRIMAVERA  
PARA DECIRLE A SU VIRGEN  
LO QUE SU VIRGEN QUIERA.**

**SIEMPRE APARECE CUANDO MENOS TE LO ESPERA,  
ESCUCHAD QUE AQUÍ APARECE.  
ELLA ES LA SAETA.**

Saetera: Naomi Santos.

## **JUVENTUD COFRADE**

Juntas de gobiernos de las distintas hermandades y cofradías hay que cuidar a la juventud cofrade.

Presente y futuro de nuestras cofradías y del patrimonio humano que ellas conlleva, hay que cuidarlas tanto como se cuida a los enseres, hay que cuidarla tanto como se cuida a un hijo. Enseñarlos y educarlos, darles su sitios.

Motivarlos y otorgarle pequeñas responsabilidades y no reñirles si en ellas tropezaran, pues el ser humano es el único que tropieza dos veces con la misma piedra.

Los tiempos cambian y la gente cambian,son los jóvenes los que notan los cambios y en ocasiones son los mismos que los impulsan.

Tened en cuenta sus opiniones y sus inquietudes pero aun mas tened en cuenta que serán ellos los que formen las futuras juntas de gobierno.

Serán ellos los nuevos costaleros.

Y digo sera por los que aun no cumplen la edad para pertenecer a dichos cargos.

Pero ya son nazarenos en los tramos de cristo o palio,son costaleros de las cruces de mayo,ya son acólitos y están en los grupos jóvenes de las distintas hermandades que componen la ciudad mas especial del mundo.

Ya están despuntando cuaresmas con las limpiezas de enseres, ya están aprendiendo el oficio de mayordomía y son los mismo que sacian la sed del costalero en las noches frías de invierno con un carro cargado de bebidas.

Pues el cofrade se hace día a día y aunque en una cuna cofrade nazca sin esta educación de nada serviría .

La juventud cofrade es la esperanza del futuro.

Un futuro cierto y prometedor para la Semana Santa de Algeciras.

## **LA TÚNICA, PRINCIPIO Y FIN DEL HERMANO**

**LA TÚNICA ES UNA LLAVE  
PARA ABRIR LAS PUERTAS DEL CIELO,  
ASÍ LO PIENSO,  
ASÍ LO DIGO Y LO CREO.**

**LA TÚNICA NOS HACE IGUALES  
ANTE LOS OJOS DEL PUEBLO,  
HACE IGUAL AL RICO Y AL POBRE  
IGUALA AL ULTIMO Y AL PRIMERO.**

**CUANDO INICIAS EL CAMINO  
REVESTIDO DE RUAN NEGRO,  
TE ACUERDAS DE AQUEL HERMANO  
QUE HOY NO PUEDE HACERLO.**

**BAJO EL ANTIFAZ DE RUAN  
DE TU TÚNICA DE NAZARENO,  
ECHAS DE MENOS AL COFRADE  
QUE ESTÁN EN SU CAMA ENFERMO.**

**TAMBIÉN SIENTES LA AUSENCIA  
DE AQUELLOS QUE YA SE FUERON.**

**PENSANDO Y PENSANDO TE DICES :  
DIOS MIO QUE SUERTE TENGO  
DE PODER ESTAR ESTA NOCHE CONTIGO,  
DE SER UNO MAS EN TU CORTEJO.**

**LA TÚNICA ES EL PRINCIPIO Y EL FIN DEL HERMANO  
AUNQUE SEAS CAPATAZ, CIRIAL, MONAGUILLO O COSTALERO,  
EN EL LARGO CORTEJO DE LA VIDA TODO TIENE SU TIEMPO,  
COMENZASTE CON LA TÚNICA Y TERMINARAS CON ELLA COMO  
BUEN HERMANO.**

**Y CUANDO ENVUELTO EN TU TÚNICA  
TE PRESENTES ANTE SAN PEDRO  
EL DIRÁ “ AHÍ LLEGA UN COFRADE Y ADEMAS DE LOS BUENOS”.**

**POR ESO LO PIENSO Y LO DIGO  
POR ESO LO AFIRMO Y LO CREO  
QUE LA TÚNICA DE NAZARENO ES UNA LLAVE  
¡PARA ABRIR LAS MISMAS PUERTAS DEL CIELO!**



## **SEMANA SANTA ALGECIRAS**

**Y LA CUARESMA VOLVERÁ A TERMINAR.  
Y LA PRIMAVERA DARÁ PASO A LA SEMANA MAS ESPERADA POR EL  
COFRADE.**

**¡ESCUCHADME AHÍ ABAJO!**

**LAS LLAMÁS QUE SEAN MU CORTITAS.  
NO COGÉ VENTAJA, QUE NO HAY PRISA, LA CINTURA QUIETA Y LOS  
TALONES JUNTOS.**

**VAMOS A PONER EN LAS CALLES DE LA CIUDAD A NUESTRA SEMANA  
SANTA.**

**VENGA DE FRENTE CON ELLA,.....  
CALLARSE AHÍ ABAJO, QUE SOLO SE OIGA MI VOZ .**

**¡VENGA DE FRENTE CON EL AMOR QUE SOLO LOS ALGECIREÑO  
SABEN TENER!**

**VAMOS ECHARLE CASTA A LA LUCHA DE MANTENER NUESTRAS  
TRADICIONES.**

**¡VENGA DE FRENTE CON ELLA!**

**¡NO CORRÉRME HAY ABAJO!**

**PORQUE EL TIEMPO NO SABE DE PRISAS.  
Y LLEVAMOS ESPERANDO 365 DÍAS ESTE DOMINGO DE RAMOS.**

**VAMOS A ECHARLE CASTA, QUE LO QUE LLEVÁIS ENCIMA SON LOS  
SUEÑOS DE NUESTROS PAISANOS.**

**¡TOS PORIGUÁ VALIENTES!**

**¡A ÉSTA ES!.....**

**AL FIN DOMINGO DE RAMOS ,  
EL DÍA ESPERADO, MARCADO EN NUESTRO CALENDARIO.  
DÍA DE ESTRENO POR QUE COMO DECÍAN NUESTRAS MADRES Y  
ABUELAS “ EL DOMINGO DE RAMOS EL QUE NO ESTRENA SE LE  
CAEN LAS MANOS”.**

**Y TODO VOLVERÁ A OCURRIR OTRA VEZ COMO SIEMPRE, COMO SI  
EL TIEMPO NO HUBIESE PASADO.**

**ES LA GRAN MAÑANA CUANDO SE ROMPE EL DIQUE DE LOS DÍAS  
CONTENIDOS  
ES LA GRAN MAÑANA DE LA CIUDAD,  
ES LA GRAN MAÑANA DE LOS BARRIOS.**

**ES MAÑANA DE LA BENDICIÓN DE OLIVOS EN LAS PARROQUIAS  
ES LA MAÑANA DEL DOMINGO DE RAMOS.**

**ES LA MAÑANA DE LOS NERVIOS,  
ES LA MAÑANA DE VESTIR LA TÚNICA ESPERADA,  
ES LA MAÑANA DE LAS PALMAS,  
ES LA MAÑANA DE LA PREVIA EN LA CUESTA DEL RAYO.**

**PORQUE LO QUE LLEVÁIS ENCIMA,  
ES EL AMOR ENTREGADO, LA MISERICORDIA INFINITA, EL PUEBLO  
ENFERVORIZADO CON SUS COSAS, SUS MANÍAS SUS TRADICIONES Y  
SUS COFRADÍAS.**

**SIETE DIAS Y SIETE NOCHES PARA VIVIR LA PASIÓN DE ALGECIRAS  
SIETE DÍA Y SIETE NOCHES PARA CADA COFRADÍA  
SIETE DÍA Y SIETE NOCHES PARA EMOCIONAR A ESTE PUEBLO  
ESPECIAL.**

**SIETE DÍAS Y SIETE NOCHES ,  
PARA PASEAR A CRISTO Y MARÍA POR LAS CALLES DE ALGECIRAS.**

**HERMANDAD BORRIQUITA Y ALEGRÍA**

**Y COMIENZA EL CORTEJO**

**ENTRE PALMAS Y OLIVOS  
ACLAMAN A JESÚS REDENTOR  
COMO REY ENTRE LOS HOMBRES  
Y COMO UN HOMBRE ANTE DIOS.**

**EL PERDONA MIS PECADOS  
EL ES MI SALVADOR,  
EL SIEMPRE ESTA A MI LADO  
EL VIVE EN MI CORAZÓN.**

**ALGECIRAS SE VISTE DE HEBREA Y NAZARENA  
Y LO SACA EN PROCESIÓN.**

**DOMINGO DE RAMOS ENTRE PALMAS Y COLOR,  
ENTRE REZOS Y ALEGRÍAS  
SE ME ESCAPA UNA ORACIÓN.**

**PARA LA REINA SALESIANA  
AUXILIO DE LOS CRISTIANOS  
MI VIRGEN DE LA ALEGRÍA  
LA MADRE DE DIOS .**

## **HERMANDAD HUERTO Y BUEN FIN**

**AL HUERTO DE LOS OLIVOS TE RETIRASTE  
CON EL ALMA ECHA GIRONES.  
TU MEDITACIÓN COMENZASTE EN AGONÍA Y SOLEDAD  
A LA VOLUNTAD DEL PADRE TE ENTREGASTE  
SANGRANDO EN TU SUDOR  
Y UN ÁNGEL TE CONFORTÓ  
ACEPTANDO TU BUEN FIN  
ENTREGÁNDOTE A TU PASIÓN.**

**BARRIO QUE ENTERO LO ACLAMA  
LA CUESTA DEL RAYO TAMBIÉN ES JERUSALÉN UNA VEZ AL AÑO.  
BARRIO QUE SUEÑA Y DESPIERTA ESTA SEMANA.  
BARRIO QUE A ELLA LA PROCLAMA COMO REINA, MADRE Y  
SOBERANA.**

**ELLA ES REINA DEL BARRIO Y DE CADA CASA.  
ESTA PRESENTE EN LA VIDA DE SUS VECINOS.  
ESTA PRESENTE EN LAS CARRETAS DEL ROCÍO.**

**ELLA ,MADRE DEL BUEN FIN  
REINA DE LA CUESTA DEL RAYO  
VECINA DE SUS VECINOS  
DESDE QUE LLEGARA UN VERANO .**

**Y AUNQUE ELLA CANÓNICAMENTE NO ESTA CORONADA  
A ESTOS VECINOS NO LES HACE FALTA.  
ENTRE ELLOS BUSCARON LA PLATA  
PULSERA Y ALIANZAS,  
ALGUNA CUCHARA DEL BAUTISMO  
LA CADENITA DE ALGUNA SEÑORA QUE FALTABA EN LA CASA  
Y ASTA EL VECINO MAS HUMILDE DONO.  
Y ENTRE TODOS LOS VECINOS FUNDIERON UNA CORONA DE AMOR  
PARA GRITAR A LOS CUATRO VIENTOS QUE ELLA ES LA SOBERANA  
DE SU BARRIO.  
QUE ELLA MANDA EN SU CORAZÓN  
ELLA ES LA MADRE DE DIOS.**

## **HERMANDAD DE LA COLUMNA Y LÁGRIMAS**

**Y ES DE SENTIR CADA VEZ QUE PISO TU CAPILLA  
Y SABER QUE ERES PAISANO  
NACIDO EN ALGECIRAS.**

**BENDITO EL ESCULTOR EL QUE A TI TE ESCULPIERA,  
HERMOSAS MANOS TENDRÍA  
PARA REFLEJAR TU ROSTRO AZOTADO  
CON DULZURA Y GALLARDÍA.**

**GUBIAS DE ORO USARÍA,  
PARA DAR FORMA A TU CARA TAN SUFRIDA.**

**EL ESCULTOR QUE A TI TE TALLO MAESTRO DEL ARTE SERÍA,  
PARA DIBUJAR EN TU MIRADA TU TRISTEZA Y TU ALEGRÍA.**

**PARA TALLARTE ATADO A UNA COLUMNA PARA TODA LA VIDA,  
PARA ESTAR EN TU HORNACINA EN LA CAPILLA DE EUROPA  
PARA SER PAISANO DE ALGECIRAS.**

**PARA TENER A TU SERVICIOS A UN PUÑADO DE VALIENTES  
QUE TE LLEVARAN AL CIELO  
ENTRE SONES DE CORNETAS Y TAMBORES.**

**EL ESCULTOR QUE A TI TE TALLÓ ILUMINADO POR TI ESTARÍA.**

**Y CUANDO VIO SU OBRA DE CERCA DIJO CON VOZ BAJITA  
ESAS MANOS TAN MORENAS NO LAS PUDE TALLAR YO,  
ESAS MANOS TAN MORENAS SON PRODIGIOS DEL SEÑOR.  
ESAS MANOS TAN MORENAS SON LAS MANOS DE DIOS.  
ESAS CARA TAN MORENA DE LA GUBIA DEL ALGECIREÑO JOSÉ  
ROMÁN SALIO.**

## LAGRIMAS

DÉJAME ESTAR MAS CERCA DE TI MADRE MÍA.

DÉJAME SER LA FLOR QUE OCULTAS BAJO TU VELO,  
DÉJAME SER LOS DOS CLAVELES PRENDIDOS EN TU PELO.

DÉJAME SER LOS CINCO PUROS CRISTALES DE TUS CINCO  
LÁGRIMAS QUE SE DERRAMAN POR TU BELLA CARA.

DÉJAME SER EL ROSARIO Y EL PAÑUELO  
QUE LLEVAS EN TUS MANOS,  
PARA REZARTE Y SECAR LAS LAGRIMAS DE TU ROSTRO SUBLIME.

DÉJAME SER EL ENCAJE DE TU MANTILLA,  
PARA RESPIRAR TU ALIENTO ENTRE PLIEGUES Y PUNTILLAS.

DÉJAME SER EL BROCADO DE TU VESTIDO  
Y ACURRUCARME EN TU SAYA.  
DÉJAME SER UN HUMILDE HILO DORADO.

DÉJAME SER EL SUSPIRO QUE TE LIBRE DE TU AMARGURA,  
EL SUSPIRO QUE TE LIBRE DE TU MAYOR DOLOR POR VER A TU HIJO  
AZOTADO.

LLÉVAME BAJO TU MANTO MADRE DE LAS LÁGRIMAS,  
DÉJAME SER EL COMPÁS DE UNA SAETA,  
LA CARICIA QUE TE ALIVIE LA PENA,  
EL VARAL EN UNA LEVE MECÍA.

DEJAME ESTAR BAJO LOS FALDONES  
Y SER TU COSTALERO MADRE MÍA.  
ESTAR CONTIGO MAS CERCA,  
LLEVARTE AL CIELO  
Y PASEARTE POR LAS CALLES DE ALGECIRAS.

## **HERMANDAD DE MEDINACELI Y ESPERANZA**

**POR SU CASA DESFILAN A DIARIO LAS PENAS DEL PUEBLO  
PERO TAMBIÉN LAS ALEGRÍAS**

**TODOS DESCONOCEN DE SU GRANDEZA.**

**¿QUE ES EL MEDINACELI PARA ALGECIRAS?**

**PODRÍAMOS PENSAR QUE ES UNA TALLA VALIOSA  
PERO NOS QUEDARÍAMOS CORTO.  
PODRÍAMOS CONTAR QUE ES LA IMAGEN DE MAS PROYECCIÓN DE  
LA CIUDAD,  
PERO NO SERIA SUFICIENTE.  
POR QUE EN ALGECIRAS TODAVÍA HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN  
EXPLICAR .**

**Y ES EL AL QUE BUSCAN PARA PEDIRLE SALUD  
ES EL AL QUE VAN A PEDIRLE POR EL ENFERMO.**

**A TI AL QUE MI MADRE SE DIRIGIÓ EN ORACIÓN Y PROMESA  
A TU GRAN PODER INFINITO  
Y SE ARRODILLO ANTE TU DIVINA GRANDEZA  
EN DURAS SESIONES DE QUIMIOTERAPIA  
TU ESTAMPA ME ACOMPAÑABA  
CUANDO ESTE ESTABA “MALITO”.**

**Y ELLA ASI TE LO AGRADECE  
HACIENDO COFRADE A SU HIJO.**

**SIGUIENDO TUS PASOS DESDE QUE SOY UN NIÑO  
SIENDO TESTIGO DE LA ESPERANZA DE QUE NADA ESTA NUNCA  
PERDIDO.**

**Y CUANDO SEA MARTES SANTO  
ALGECIRAS VOLVERÁ A SER PROMESA.**

**PUES ESTE ES EL SEÑOR DE ALGECIRAS  
AL QUE TODOS CONOCEN,  
PERO NADIE CONOCE EL SECRETO DE SU GRANDEZA.  
SI NO OS INVITO A QUE VAYAN A SAN ISIDRO E INTENTEN  
AVERIGUAR  
SI EL MEDINACELI PERTENECE A ESTE MUNDO MORTAL.**

**SILENCIO SE HACE EN EL BARRIO  
LLEGA EL MOMENTO.  
SALE MI VIRGEN DE LA ESPERANZA  
SALE MI VIDA Y MI ALIENTO.  
MIRA QUE LINDA ES MI VIRGEN  
MIRA QUE ROSTRO MÁS BELLO.**

**SILENCIO , LA NOCHE SE ACERCA  
PASA MI VIRGEN MORENA  
ENTRE ROSAS Y CLAVELES CON SU CARITA DE PENA.**

**SILENCIO LA NOCHE YA LLEGA,  
Y LA ROMPE UNA SAETA,  
PASA MI VIRGEN REPARTIENDO ESPERANZA  
POR ACERAS Y CALLEJAS.  
CON ELEGANCIA , FINURA Y SUBLIME BELLEZA.**

**SILENCIO LA NOCHE TERMINA,  
LLEGA MI VIRGEN CANSADA  
LLEGA MI VIRGEN DORMIDA.**

**ERES ROSA TEMPRANA,  
ERES VIDA Y CONSUELO.  
ERES LA VIRGEN MÁS GUAPA  
ESPERANZA DEL CIELO.**

**ERES LUZ EN LA CEGUERA,  
Y AGUA EN EL DESIERTO.**

**ERES SALUD DEL ENFERMO,  
Y CALOR EN INVIERNO.**

**Y ME ARRODILLO ANTE TI,  
Y LE DIGO AL MUNDO ENTERO  
QUE ERES TU MI ESPERANZA  
QUE ERES TU MI DULCE SUEÑO.**



## HERMANDAD DE LA BUENA MUERTE Y MAYOR DOLOR

ESTÁ EN SILENCIO ALGECIRAS  
ES MIÉRCOLES SANTO  
Y HUELE A INCIENSO EN LA PLAZA JUAN DE LIMA .

VA SALIENDO POCO A POCO,  
¡QUE GANAS TENÍA DE VERTE A COSTAL ESTE AÑO !

LAS LLAMAITAS MUY CORTITAS DICE SU CAPATAZ.  
LEVANTARLO LENTAMENTE  
QUE YA ESTA EN LA CALLE EL SEÑOR DE LA BUENA MUERTE.

¿NO VEIS QUE ESTA SUFRIENDO?  
¿NO VEIS LA AGONÍA EN SU BUENA MUERTE?  
DE NEGRO HOY VISTE ALGECIRAS  
Y DE NEGRO HOY VISTE SU GENTE.

ILUMINANDO SU CARA VAN CUATRO HACHONES TINIEBLA  
LLORANDO CERA AL COMPÁS DEL RACHEAR DE SU GENTE BUENA.

LO SIGUE SU MADRE DEL MAYOR DOLOR  
Y ES CONSOLADA POR SAN JUAN EVANGELISTA  
DISCÍPULO AMADO Y PATRÓN DE LA JUVENTUD COFRADE  
ALGECIREÑA.

CUANTOS AÑOS CAMINANDO ENTRE LIRIOS Y AZUCENAS  
CUÁNTAS RISAS Y CUÁNTOS LLANTOS,  
ANTE TU CARA MORENA.

AL NACER LA PRIMAVERA TE PASEARÁN POR ALGECIRAS  
Y TE CANTARÁN SAETAS.  
TE LLEVARÁN SOBRE SUS COSTALES CON DULZURA Y DESTREZA.  
Y CUANDO LA NOCHE TERMINE Y SE APAGUEN LAS ESTRELLAS,  
EN LA CARIDAD HALLARÁS LA TRANQUILIDAD Y A ALLÍ TE  
ALIVIARÁN LA PENA.

HA PASADO MUCHO TIEMPO DE SECRETOS Y PROMESAS,  
DE MAYOR DOLOR Y LAMENTOS,  
DE ORACIONES Y TRISTEZAS.

DE NEGRO VISTE ALGECIRAS,  
DE NEGRO VISTE SU GENTE CARMELITA.  
POR QUE ES MIÉRCOLES SANTO  
Y SALE A AL CALLE LOS ESTUDIANTES EN ALGECIRAS.

## HERMANDAD DEL ECCE HOMO Y ESTRELLA

LARGOS AÑOS EN LA VITRINA DE UNA CASA DE HERMANDAD.  
VIENDO ENTRAR Y SALIR GENTE  
ENSAYOS Y CONVIVENCIAS.

VIENDO Y VIVIENDO LA VIDA DE HERMANDAD QUE SOÑABAS TENER  
DESDE AQUELLA VITRINA.

Y LLEGO, POR QUE TODO LLEGA  
Y EL BARRIO TE ESPERO CON LOS BRAZOS ABIERTOS  
ASTA EL PUNTO DE NO SABER SI ERAS TU EL QUE ESPERABA AL  
BARRIO O EL BARRIO DE SAN JOSÉ TE ESPERABA A TI .

TODO PARTIÓ DE UN SUEÑO  
UN SUEÑO EN EL QUE ALGUNOS TRIPULANTES  
SE ECHARON A NAVEGAR EN UN MAR DE COFRADIAS  
UN SUEÑO QUE HOY ES REALIDAD  
YA EL BARRIO DE SAN JOSÉ TIENE SU PROPIA HERMANDAD.

YA SUEÑAN CON UN MIÉRCOLES SANTO  
YA SUEÑAN CON VERLA SALIR OTRA VEZ  
DE LA PUERTA GRANDE DE LAS PALOMAS,  
A LA VIRGEN DE LA ESTRELLA CAMINANDO POR SU BARRIO  
COMO REINA Y SEÑORA.

### ASOCIACIÓN CORONACIÓN DE ESPINA Y VIRGEN DE GRACIA.

Y LO SUEÑOS SUEÑOS SON,  
HACERLOS POSIBLE ES COSA DE VALIENTES.

POR ESO ESTE BARRIO LE ECHA CASTA Y CORAJE  
POR ESO ESTE BARRIO ACLAMA A LA VIRGEN DE GRACIA  
COMO LA REINA DE SUS CALLES.

POR ESO ESTE BARRIO SUEÑA EN COFRADÍAS,  
POR ESO ESTE BARRIO QUIERE SER EL MAS JOVEN COFRADE DE  
ALGECIRAS.

ESTE BARRIO YA TIENE SU ASOCIACIÓN DEL SEÑOR CORONADO DE  
ESPINAS.

EL BARRIO SUEÑA, TRABAJA Y NO SE DESANIMA,  
EL BARRIO DE SAN GARCÍA SUEÑA EN COFRADÍA.

## HERMANDAD DEL NAZARENO Y AMARGURA

NO LLORES MÁS SEÑORA DE LA AMARGURA,  
QUE NO RESBALEN MÁS LÁGRIMAS POR ESA CARA TAN GITANA.

QUE ERES DULZURA DE PIEL MORENA  
NO LLORES MÁS POR NUESTROS PECADOS,  
REINA Y MADRE NAZARENA.

QUE ERES DE LAS FLORES LA MÁS BELLA,  
PURO JAZMÍN QUE A MI ME QUITA LA PENA.

Y TE DIGO BONITA  
QUE ES MÁS QUE GUAPA,  
TE DIGO REINA, MADRE Y SOBERANA,  
CON EL PIROPO QUE DE MI PECHO SE ESCAPA,  
QUE ERES EMPERATRIZ DE LA FE.  
MUJER DE PURA RAZA GITANA  
MADRE DE LA AMARGURA Y REINA DEL PUEBLO CALÉ.

MÍRALO COMO YA VIENE  
CON SONIQUETES DE FRAGUA,  
MARCANDO EL SON DE LOS TIEMPOS  
COMO LO MANDA SU CASTA.

¡MÍRALO!, ¿NO TE LO DIJE?  
YA ESTÁ EL GITANO SALIENDO DE SU CASA  
¡MÍRALO COMO ÉL TE MIRA!,  
¡MÍRALO COMO ÉL TE HABLA!

¡AY DE MI CRUZ NAZARENA!  
CONSUELO DE UN SUEÑO MÍO  
DE ALPARGATAS Y COSTAL  
QUE YA VI CUMPLIDO .

HAY PENITENCIA CALLADA  
DE AQUELLA CRUZ DE MADERA,  
ESCUCHANDO LOS PECADOS  
DEL QUE SUEÑA PRIMAVERA.

Y EN LA CRUZ DE MIS DUQUELAS MIS CULPAS IRÉ ABRAZANDO  
POR NO SENTIR SOBRE EL CUELLO A MI SEÑOR CAMINANDO.

**¿POR QUE DE TODOS LOS DISCÍPULOS QUE HAN SIDO LLAMADOS  
QUIÉNES SERÁN LOS ELEGIDOS?**

**¿QUINES SERÁN AQUELLOS NOMBRADOS?**

**LOS QUE LO LLEVAN Y NADIE VE,  
AQUELLOS QUE CAMINAN ESTANDO CIEGOS,  
LOS QUE SIGUEN LA VOZ DE SU CAPATAZ  
COMO LOS ALUMNOS AL MAESTRO.**

**LOS QUE SUFREN SOBRE SU CUELLO,  
EL DOLOROSO PESO DEL MADERO.**

**POR ESO ELLOS SERÁN LOS PRIMEROS,  
SUS CUARENTAICINCO COSTALEROS  
LOS ELEGIDOS DE MI PADRE NAZARENO.**

**HERMANO COSTALERO DOBLE ORGULLO TU AS DE SENTIR  
PERMITE QUE TE LO DIGA,  
LLÉVALO SIEMPRE DE FRENTE  
COMO A MI SEÑOR LE GUSTA  
COMO EL SIEMPRE EL CAMINA.**

**TÚ QUE PUEDES COMPAÑERO  
EMPUJA FUERTE PARA ARRIBA,  
TÚ QUE HACES LLORAR AL PUEBLO CON UNA LEVE MECIDA.  
TU QUE CON LOS PIES REZAS POR LAS CALLES DE ALGECIRAS.**

**PÍDELE SALUD AL NAZARENO  
POR EL QUE SUFRE EN LA VIDA  
Y ACUÉRDATE COSTALERO QUE SI ES DURA LA SALIDA,  
OTROS QUIEREN Y NO PUEDEN SER SUS PIES CUANDO ÉL CAMINA.**

**QUE QUISIERA YO SEÑOR  
SENTIR LA TRABAJADERA EN MI CUELLO  
COMPARTIR COSTALERO CONTIGO SU PESO,  
Y LLEVARLO OTRA VEZ DE PATERO Y DECIR CON ALEGRÍA.**

**¡RELÉVAME COSTALERO , PORQUE AHÍ QUEDÓ MI VIDA!**

SANTÍSIMO CRISTO DE LA FE

EL AIRE CLAMA SILENCIO  
QUE NI UNA HOJA SE MUEVA,  
SILENCIO DE NOCHE OSCURA  
SILENCIO DE LUNA NUEVA.

SILENCIO QUE CAUTIVA ALMA  
SOMBRA EN LA FACHADA DE LA PALMA,  
Y ES METÁLICO SILENCIO EL DE LAS CAMPANA.

SILENCIO GUARDAN LOS NARANJO  
SILENCIO EN PLAZA ALTA.

CALLADA QUEDÓ LA FUENTE  
Y LAS PALMERAS EN LA PLAZA,  
EL ECO POR LAS ESQUINAS  
MORDIENDO VA SU MORDAZA.

SILENCIO ESCALOFRÍO,  
SILENCIO EN LA MADRUGADA  
SILENCIO EL LLANTO DORMIDO,  
SILENCIO UNA PLEGARIA.

SILENCIO GUARDA LA CERA  
Y LA LLAMA EN EL PABILO QUEDA,  
SILENCIO EN LA CRUZ DE GUÍA,  
SILENCIOSO EL INCENSARIO,  
Y EN SILENCIO QUEDA EL SAGRARIO.

SILENCIO DE MADRE AUSENTE  
QUE AMARGURA VA PENANDO  
POR NO IR TRAS SU HIJO CAMINADO.

EL AIRE CLAMA SILENCIO  
Y NO ES PEQUEÑO EL MOTIVO,  
QUE ALGECIRAS SE ECHA A LA CALLE,  
PARA SEGUIR AL SEÑOR DE LA FE  
EN UN SILENCIO AUSTERO Y RECOGIDO.

## TRES CAÍDAS Y TRINIDAD

EL BARRIO SE VISTE DE GALA  
Y ALGECIRAS ESPERA IMPACIENTE  
PARA VER AL TRES CAÍDAS POCO A POCO DE FRENTE.

BAJO TU CRUZ VAS SUFRIENDO  
TU BARRIO TE ARROPA,  
Y TU MADRE DE LA TRINIDAD  
BAJO EL CIELO ESTRELLADO LLORA  
LLEVADA SOBRE COSTALES DE MUJERES  
QUE SON O SERÁN MADRES  
Y SOLO ELLAS COMPRENDEN Y COMPRENDERÁN EL SUFRIMIENTO  
POR UN HIJO.

POR QUE A SU HIJO LO LLEVAN  
CON EL COMPÁS .  
Y ANDANDO CON EL IZQUIERDO,  
PICAITO Y POCO A POCO DE FRENTE  
DE SU BARRIO AL CENTRO,  
DEL CENTRO AL BARRIO SIEMPRE CON SU GENTE.

QUIEN VA PARA EL BARRIO A VERTE  
QUIERE SER ESA TARDE NOCHE TU CIRINEO,  
PARA AYUDARTE A NO CAERTE  
PARA AYUDARTE CON EL PESADO MADERO.

POR QUE EL DOLOR QUE TU LLEVAS  
SEÑOR DE LAS TRES CAÍDAS,  
ES EL DOLOR DE TU BARRIO ARTESANO  
Y ES EL DOLOR TODA DE ALGECIRAS.

Y SI LAS FUERZAS TE FALLAN  
AHÍ ESTÁN TUS COSTALEROS,  
QUE ROMPEN SUS CORAZONES  
PARA LLEVARTE HASTA EL MISMO CIELO.

**HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO Y SOLEDAD**

**CRISTO PAISANO  
CRISTO YACIENTE  
QUIERO QUE ME HABLES DE LA VIDA  
Y QUE ME HABLES DE LA MUERTE.**

**CREO EN DIOS , PORQUE EN TI CREO  
Y CREO EN TI PORQUE EN TU ROSTRO VEO AMOR  
DESPUÉS DEL MARTIRIO VIVIDO  
DESPUÉS DE VERTE REO  
DESPUÉS DE SER AZOTADO  
DESPUÉS DE VERTE CON LA CRUZ AL HOMBRO CARGADO  
DESPUÉS QUE TE CLAVARAN EN UN MADERO.**

**Y ALGECIRAS SOLEDAD QUISIERA  
NO VER TRISTEZA EN TU CARA  
SINO UNA SONRISA EN TUS LABIOS  
Y VER LA PAZ EN TU MIRADA.**

**SOLEDAD NUESTRA  
POR MOMENTOS TE QUEDAS MAS SOLA,  
SIN TU HIJO PORQUE ESTÁ MUERTO  
SIN LA VOZ PORQUE MUERE EL VERBO.**

**HAY YACE ENTERRADO SU CUERPO  
SOLEDAD CON CARITA DE MACARENA  
TU ROSTRO NO TIENE NOMBRE  
NO SE SI ES BELLEZA O TERNURA  
NO SE SI ES DOLOR O AMARGURA.**

**SOLEDAD TU ALMA ESTÁ ABATIDA  
DE CONTEMPLAR A TU HIJO EN EL SEPULCRO  
DE ESTAR PRESENTEN EN SU SANTO ENTIERRO  
POR LAS CALLES DE ALGECIRAS.**

## **SAGRADA MORTAJA**

**ALGO MAS, MUCHO MAS QUE UN GRUPO ESCULTÓRICO ES EL MISTERIO DE JESÚS EN SU SAGRADA MORTAJA.**

**UN MISTERIO QUE NOS INVITA A LA REFLEXIÓN EN EL SILENCIO EN LA NOCHE DE NUESTRO VIERNES SANTO ALGECIREÑO.**

**UN MOMENTO ÚNICO QUE SIMBOLIZA EN MI CIUDAD EL FINAL DE UNA PASIÓN.**

**DESDE LA CRUZ DE GUIÁ ASTA EL ULTIMO CIRIAL ,  
LA SAGRADA MORTAJA DESPRENDE SERIEDAD  
EJEMPLAR COMPORTAMIENTO DE SUS CUERPO DE NAZARENOS  
Y UN SILENCIO QUE ENMUDECE A TODOS LOS VIANDANTES.**

**ESTA IMAGEN TAN ROMÁNTICA TE TRASLADA A OTRO SIGLO QUE TE CAUTIVA.**

**NO POR SER LA MAS SERIA DE LA CIUDAD Y DE ESPECIAL  
PROTOCOLO ES LA MENOS SEGUIDA EN LA JORNADA DEL VIERNES  
SANTO.  
EL ALGECIREÑO LA SIGUE POR TODOS LOS RINCONES,CARRERA  
OFICIAL O BARRIO DE SAN ISIDRO.**

**DESDE SU ESTRENO EL PUEBLO ALLÍ PRESENTE APRENDIÓ QUE EL  
MEJOR APLAUSO AL PASO O A LA LEVANTADA DEL MISTERIO SERIA  
EL SILENCIO AUSTERO .**

**OBSERVAR AL SEÑOR DE LA CARIDAD EN LOS BRAZO DE SU DIVINA  
MADRE PIEDAD TE TRANSITA POR EL CUERPO UN SENTIMIENTO  
SOBRECAGEDOR .**

**E INVITA A LA REFLEXIÓN PROPIA DE SI MERECE LA PENA QUE  
MURIERA POR NOSOTROS, SI LE MERECE LA PENA ESTAR  
PERDONANDO NUESTROS PECADOS.**

**QUE EN MÚLTIPLES OCASIONES SUS ENSEÑANZAS NO SON  
ACATADAS Y CON MUCHA REGULARIDAD NO NOS ENCONTRAMOS  
DONDE EL ESTA SIEMPRE PRESENTE....**

**SI HAY DONDE EL ESTA PRESENTE Y NUNCA NOS LLENAMOS DE EL  
EN LA SANTA EUCARISTÍA.**



**SU MADRE BENDITA PIEDAD  
DE ROSTRO SUBLIME  
CON TODAS SUS EXPRESIONES QUE TALLARA UN TAL MIGUEL  
ANGEL .**

**QUE NO ES ROMANO  
SI NO SEVILLANO  
Y SE APELLIDA VALVERDE.**

**PIEDAD EN TU ROSTRO SE REFLEJAN  
ESAS LAGRIMAS DE AMARGURA  
PUESTAS EN LA ESPERANZA DE LA ALEGRÍA DE SU RESURRECCIÓN.**

**¿QUE ES LO QUE TIENE ELLA?  
QUE TAMBIÉN ES REINA ALGECIREÑA.**

**A ESTA MADRE QUE SE ENCUENTRA A MI IZQUIERDA  
NO LE HACEN FALTAS MARCHAS PROCESIONALES  
ELLA MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD  
LE BASTA CON UN PUEBLO QUE LA ACOMPAÑA EN SILENCIO  
DE SUS NAZARENOS RUAN  
Y SUS HIJOS QUE LA ARROPAN.**

**QUE SE LA COMEN CON LOS OJOS  
Y VIVEN CON ELLA EL MOMENTO MAS AMARGO DE SU DIVINA  
EXISTENCIA.**

**ES COMPLICADO ESCRIBIR LO QUE SIENTO AL VER EN LA CALLE A  
LA HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA.  
SU MANERA DE EVANGELIZAR EN SU ESTACIÓN DE PENITENCIA  
SU MANERA DE ENSEÑAR QUE NO DEJA INDIFERENTE A NINGUNA  
HERMANDAD.  
SU HUMILDAD...  
SU CARIDAD....**

**SUS SAGRADOS TITULARES QUE LLEVAN POR NOMBRE EL DON QUE  
LES FALTA HOY POR HOY A LA HUMANIDAD.  
¡PIEDAD Y CARIDAD!**

## RESURRECCIÓN

QUE SUENEN LA CORNETAS Y EL TAMBOR.  
QUE LO ANUNCIE LAS CAMPANAS.  
QUE LO PREGONE EL GOLPE DEL LLAMADOR.

QUE LO GRITEN LOS BARRIOS.  
QUE LO CANTEN LAS ALABANZAS  
QUE TERMINO LA VIGILIA DE LA RESURRECCIÓN.

QUE COMIENZA LA PASCUA  
QUE YA ES DOMINGO DE RESURRECCIÓN  
QUE TODOS LOS ALGECIREÑO SE ECHEN A LA CALLE.

QUE HAN PASADO SIETE DÍAS Y SIETE NOCHES.  
PARA SEGUIR A LA MADRE DEL SEÑOR.

PODEMOS DECIR ALELUYA POR QUE CRISTO HA RESUCITADO.  
CUMPLIENDO SU PALABRA ,  
VUELVE A CAMINAR ENTRE NOSOTROS.

QUE REPIQUEN LAS CAMPANAS DE SALESIANOS A LA PALMA.

¡ALELUYA QUE EN ALGECIRAS CRISTO RESUCITA !

¡CRISTO A VENCIDO A LA MUERTE !  
¡ UN AÑO MAS BAJO EL CIELO ALGECIREÑO!

---

## LA VIDA COFRADE SIGUE

*CUANDO TODO ESTE TERMINADO  
EL COFRADE VOLVERÁ A SU PARROQUIA O A SU CASA DE HERMANDAD.  
VOLVERÁ A REVIVIR UNA Y OTRA VEZ EN SU MEMORIA MOMENTOS Y  
LUGARES DE ESTOS DÍAS TAN ESPECIAL.*

*EL COFRADE VOLVERÁ HACER LA VIDA DE HERMANO.  
VIDA QUE DURA 364 DÍAS DE HERMANDAD....  
Y UN SOLO DÍA EL DE LA COFRADÍA....*

## **ULTIMA CHICOTA**

**SE DESPIDE ESTE PREGONERO,  
NO SE DE QUE ME OLVIDE,...**

**¡A SI!**

**QUE ESTE AÑO VISTO DE RUAN POR PRIMERA VEZ,  
PORQUE SOY COFRADE DE LA CABEZA A LOS PIES  
Y ALGECIREÑO QUE NO SE LE OLVIDE A USTED.**

**A MI SEMANA SANTA  
COMO BUEN COFRADE  
YO LA TENGO QUE QUERER.**

**ASÍ PUES ;  
VOLVERÁ A SER DOMINGO DE RAMOS CON LAS ILUSIONES  
RENOVADAS DE MI NIÑEZ,  
VOLVERÉ A SENTIR EN MI COSTAL EL PESO DE LA MADRE DEL  
REDENTOR, LAS REINAS BUEN FIN Y MAYOR DOLOR.  
VOLVERÉ A SENTIR LA EMOCIÓN DE UN JUEVES SANTO CON EL  
SEÑOR.**

**Y EL VIERNES SANTO,  
EL VIERNES SANTO MI MADRE ME ESTIRARA LA TÚNICA DE RUAN  
CON MUCHO CARÍÑO,  
Y ME AYUDARA A CEÑIRME EL ESPARTO.  
ME VOLVERÁ A VESTIR DE NAZARENO COMO SOLO UNA MADRE  
SABE HACER CON ESAS DELICADAS MANOS.  
Y BAJO MI ANTIFAZ ,EN MI SILENCIO CUMPLIRÉ MI ESTACIÓN DE  
PENITENCIA .  
CON UN CIRIO TINIEBLA ACOMPAÑARE A MI PIEDAD Y CARIDAD  
POR LAS CALLES ALGECIREÑA.**

**¡ HE DICHO ALGECIRAS!**

MARCHA : MACARENA ( ABEL MORENO)

**DANIEL GÓMEZ BUTRÓN**

19 DE MARZO DEL 2017 .